

Les nuits de Basile

Avec

Michèle Guillet

Edith Mac Leod

Bruno Walerski

Direction artistique : Joséphine DERENNE

Tout public dès 7 ans
1h20



Un spectacle de contes italiens, burlesque et décoiffant !

D'après « Lo conto de li conti » de Giambattista Basile écrivain napolitain du 17ème siècle.

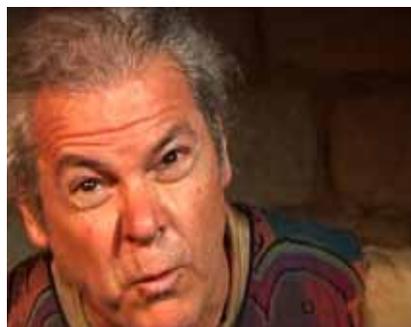
L'esprit même du conte induit une joyeuse diversité dans le jeu des interprètes et rompt la frontière sensible et toujours controversée entre Conte et Théâtre.

Le spectacle fait revivre ce texte ancien et méconnu qui regroupe d'une manière originale la plupart des contes merveilleux dont la rédaction fut terminée une soixantaine d'années avant la publication des Contes de Perrault et dont les frères Grimm, qui s'en inspirèrent largement, proclamèrent la grandeur.

Le parti pris de la comédie

Le récit est traité sur le ton décoiffant, celui de la comédie. L'accordéon mène la danse allègrement dans les intermezzos. Tour à tour bateleurs, conteurs, comédiens, les conteurs évoluent librement.

« La fille du roi ne sourit jamais... Il convoque alors tous les conteurs des environs. Leur mission : la faire rire. »



Bruno Walerski, Michèle Guillet et Edith Mac Leod

Vidéo sur la chaîne Youtube de Dis Raconte : <https://www.youtube.com/watch?v=0Be9YAYSN4g>

Page Internet consacrée au spectacle : <http://www.disraconte.fr/disraconte/spectacles/3-basile.html>

Fiche technique :

Durée : 1h20 (peut être modulable)

Public visé : Tout public à partir de 7 ans

Scène : 6 m x 5 m. Un plein feu

Compagnie Dis Raconte
45000 Orléans
www.disraconte.fr

Dis-Raconte